



## Fiche Technique de Melissa Baker Spectacle "Fleur de Lune et ma Mère L'Oye"

Les lieux accueillant du Conte étant très divers,  
il nous est difficile de fournir une fiche technique précise tenant compte de chaque situation.  
La demande technique ci-dessous méritera donc d'être enrichie, en fonction de votre salle.

### Jauge

50 personnes

### Espace scénique

- 4 m d'ouverture pour 3m de profondeur au minimum
- Une estrade de 20 cm de hauteur maximum si "salle à plat"
- Un fond de scène noir de 4m de large par 2m de haut + sur les cotés 3m de large par 2m de haut
- Si possible, ouverture plus grande coté public
- Arrivée électrique en fond de scène, au centre
- Obscurité de la salle
- Revêtement au sol de couleur noire

### Son

- Micro HF serre-tête et pédale de boucle **fournis par la conteuse**
- Système de sonorisation adapté **fournis par la conteuse**

### Lumière

- 6 à 8 projecteurs dont 2 projecteurs PAR de 500W avec gélatine ambre (les autres projecteurs peuvent être à LED de couleurs).
- 2 perches ou pieds télescopiques
- 4 Platines au sol pour les LEDs + rallonges

### Mobilier

- Pour une meilleure visibilité (beaucoup de jeu au sol) et si la salle n'est pas gradinée, il convient d'installer le public sur trois niveaux : tapis au sol pour les deux premiers rangs + petites chaises/bancs enfants pour les deux rangs suivants + grandes chaises pour adultes pour les deux derniers rangs.

### Accueil

Prévoir une loge ou, à défaut, un endroit pour se changer, équipée d'une table, d'une chaise, avec -si possible à proximité- un lavabo (eau chaude + savon), un miroir et un w.c.  
Dans la loge, prévoir de l'eau, des fruits secs ou fruits de saison, des galettes de riz, du thé et du café AVEC lait...

LE CAS ECHEANT, la présence d'un technicien est requise pour installer les projecteurs, effectuer les réglages et assurer la régie lumière/son pendant la représentation.